

伝統芸能上演会

# 越後・佐渡の門付芸

鑑賞無料



魚沼地方を門付けする長岡瞽女  
昭和45年7月18日 鈴木昭英撮影

平成28年

# 11月20日 日

【第1部】10:00～12:10 (開場 9:30)

【第2部】13:40～16:20 (開場 13:10)

※第1部と第2部は内容が異なります(それぞれ申込み別)。詳しくは裏面。

会場

新潟県立歴史博物館  
企画展示室内特設会場

定員

250名 (要申込・先着順自由席)

出演

瞽女唄

葛の葉会(長岡市)

鬼舞・小鹿舞

赤玉神事芸能保存会(佐渡市)

春駒

浜梅津春駒保存会(佐渡市)

角兵衛獅子

角兵衛獅子保存会(新潟市)



## 新潟県立歴史博物館

The Niigata Prefectural Museum of History

〒940-2035 長岡市関原町1丁目字権現堂 2247番2

TEL 0258-47-6130 FAX 0258-47-6136



総合司会：斎藤 弘美 (元 FM 東京アナウンサー・日本大学非常勤講師)

**第1部** 9:30 開場 / 10:00 開演

10:00 主催者あいさつ

10:10 **瞽女唄** 出演：葛の葉会  
門付 瞽女松坂、岩室くずし  
段物 葛の葉子別れ、八百屋お七  
三河万歳

解説：鈴木 昭英 (瞽女唄ネットワーク会長・瞽女文化を顕彰する会理事長)

12:10 終演



瞽女唄



鬼舞



春駒



角兵衛獅子

©新潟市南区観光協会

**第2部** 13:10 開場 / 13:40 開演

13:40 **瞽女唄** 出演：葛の葉会  
門付 瞽女松坂、岩室くずし

解説：鈴木 昭英

14:00 **鬼舞・小鹿舞** 出演：赤玉神事芸能保存会

解説：松田 祐樹 (NPO 法人佐渡芸能伝承機構理事長)

14:45 休憩

15:00 **春駒** 出演：浜梅津春駒保存会

解説：松田 祐樹

15:35 **角兵衛獅子** 出演：角兵衛獅子保存会

解説：近藤 忠造 (新潟県文化財保護連盟副会長)

16:20 終演

**関連事業のご案内**

※講演会の会場はいずれも異なりますので、ご注意ください。

**第2回 門付芸と佐渡**

講師：池田 哲夫  
(新潟大学名誉教授)  
板橋 春夫  
(新潟県立歴史博物館参事)  
日時：平成28年12月3日(土)  
13:30～15:30(受付13:00から)  
場所：金井能楽堂(佐渡市中興甲371)  
定員：150名(要申込・先着順)  
共催：佐渡市教育委員会

**第3回**

**越後瞽女の旅**

講師：鈴木 昭英

**瞽女唄の魅力** —唄と語り—

講師：月岡 祐紀子  
(瞽女唄・三味線)

日時：平成28年12月18日(日)  
13:30～16:00(受付13:00から)  
場所：胎内市産業文化会館 多目的ホール  
(胎内市新和町2-5)  
定員：500名(要申込・先着順)  
共催：胎内市教育委員会

**第4回**

**日本の門付芸と民俗音楽**

講師：小野寺 節子  
(國學院大学兼任講師・文化審議会専門委員)  
日時：平成29年2月5日(日)  
13:30～15:00(受付13:00から)  
場所：ミュゼ雪小町 ギャラリー  
(上越市本町5-4-5 あすとびあ高田5階)  
定員：100名(要申込・先着順)  
共催：上越市教育委員会

**申込先** 新潟県立歴史博物館  
経営企画課交流普及担当

申込は「電話」「はがき」「FAX」、または「メール(koryu@nbz.or.jp)」  
をお願いします。いずれも希望するイベント名(上演会は第1部・第2部・  
両方のいずれかを選ぶ)、氏名、電話番号、住所をご連絡ください。



新潟県立歴史博物館  
The Niigata Prefectural Museum of History

〒940-2035 長岡市関原町1丁目字権現堂 2247 番 2  
TEL 0258-47-6130 FAX 0258-47-6136